



NHÀ TƯ VẤN SÂN KHẤU

KIẾN TRÚC VÀ KỸ THUẬT





Trang bìa: Trung tâm hội nghị và triển lãm Seville FIBES Ảnh
Fotografia © Paco Manzano

“

Chúng tôi tạo ra không gian để tạo ra hệ thống giao tiếp của trải nghiệm và cảm giác. Chúng tôi có nhiều kinh nghiệm trong quản lý công nghệ mới, tối ưu hóa và đổi mới các tòa nhà với chất lượng cao nhất.

”

Carlos García-Diéguez Acuña



MỤC LỤC

01 TRÌNH BÀY	7
02 HOẠT ĐỘNG VÀ DỊCH VỤ	9
02.01 Tư vấn chiến lược	9
02.02 Các dự án sân khấu	9
02.03 Hỗ trợ Kỹ Thuật	10
02.04 Giám sát và tư vấn kỹ thuật	10
02.05 Đào Tạo Kỹ Thuật	12
02.07 Thiết kế Kỹ Thuật Sân Khấu	12
02.06 Các dự án chìa khóa trao tay	12
02.08 Quản lý kỹ thuật sân khấu	12
03 NHÂN SỰ	14
04 CÁC DỰ ÁN ĐANG THỰC HIỆN	21
04.01 Các dự án trong nước	21
04.02 Dự án đa quốc gia	31
05 CÁC SỰ KIỆN	34



© Estudio Santiago Fajardo



Teatro Campos Elíseos (Bilbao)

© Paco Manzano

Nếu chúng ta tra cứu ý nghĩa của từ “tư vấn” thì nó vừa là hoạt động vừa là nơi mà chuyên gia tư vấn làm việc.

Nếu chúng ta tra cứu nghĩa của từ “tư vấn”, thì đó là người đưa ra lời khuyên về một vấn đề nào đó sau khi được yêu cầu.

Kể từ khi thành lập công ty GD Consulting Stage Architecture and Engineering, chúng tôi đã nhận thức được sự lỗi thời của ý nghĩa từ tư vấn. Mục tiêu chính của chúng tôi là thiết lập một chân trời mới cho ý nghĩa này, dựa trên thế kỷ XXI, và đó là lý do tại sao chúng tôi quyết định mang lại một ý nghĩa sáng tạo và rộng hơn cho các khái niệm này.

Ngày nay, tư vấn và cố vấn, địa điểm và con người, cũng có thể được hiểu là “nơi làm việc ảo” và “nhóm đa ngành”. Đối với chúng tôi, điều này có nghĩa là ngay cả với các cơ sở kiến thức và kỹ thuật khác nhau, và khoảng cách địa lý và chuyên môn giữa khách hàng và cố vấn, họ chưa bao giờ gần nhau hơn thế, nhờ vào các công nghệ mới cho phép chúng tôi có mặt ở mọi nơi trên thế giới vào bất kỳ lúc nào.

Theo ý tưởng này, công ty chúng tôi bắt đầu sự nghiệp của mình với một nhóm đối tác trong mọi lĩnh vực kiến thức, kỹ thuật viên và nhà khoa học, với sự chuyên nghiệp đã được chứng minh và nổi bật. Điều này cho phép chúng tôi làm việc trong nhiều lĩnh vực khác nhau, từ báo cáo kỹ thuật đến các dự án thi công kiến trúc và kỹ thuật hoàn chỉnh, với hiệu quả và sự xuất sắc.

Tư vấn cho các kiến trúc sư ngay từ khi bắt đầu dự án, các dự án cơ bản và các dự án thi công ở mọi giai đoạn chuyên môn khác nhau là dịch vụ được yêu cầu nhiều

cho các tòa nhà xây dựng mới cũng như cải tạo các tòa nhà cũ, không quên việc đổi mới, cải tiến và nâng cấp trang thiết bị tại các địa điểm hiện có.

Đề tưởng nhớ Rafael García Diéguez



© Romi C



Sala BARTS Barcelona Arts On Stage

© Happy in Spain

02 HOẠT ĐỘNG VÀ DỊCH VỤ

GD Consulting cung cấp dịch vụ tư vấn để đưa ra giải pháp cho những tình huống khác nhau có thể phát sinh trong dự án, thiết bị hoặc quản lý bất kỳ không gian cảnh quan nào.

Từ năm 2004, đội ngũ nhân viên của chúng tôi đã tích lũy kinh nghiệm về kiến trúc, kỹ thuật và kỹ thuật cảnh quan, phát triển nhiều giải pháp tích hợp trong nhiều dự án khác nhau, xem xét các yêu cầu thực tế và tương lai để khai thác hết tiềm năng của không gian.

Chúng tôi cung cấp nhiều dịch vụ khác nhau và mỗi dịch vụ đều có mục tiêu khác nhau.



TƯ VẤN CHIẾN LƯỢC

Tại công ty tư vấn chiến lược, chúng tôi tư vấn cho khách hàng ngay từ giai đoạn định nghĩa và khái niệm đầu tiên, xem xét các yêu cầu chính đối với loại không gian này có thể ảnh hưởng đến ý tưởng dự án và quá trình chính thức hóa dự án cơ bản.

Chúng tôi cung cấp tầm nhìn toàn diện về toàn bộ quá trình thực hiện cho một dự án có đặc điểm này, từ khâu tuyển dụng nhóm dự án, đến khâu thiết lập, lập trình và quản lý không gian.

Trong mọi dự án, chúng tôi nỗ lực đáp ứng nhu cầu của khách hàng, tiến hành phân tích và nghiên cứu chi tiết phù hợp theo:

- Lập trình sử dụng
- Nu cầu lập trình
- Khái niệm và đặc điểm phù hợp theo không gian

- Thị trường và bối cảnh thực tế và tương lai



CÁC DỰ ÁN SÂN KHẤU

Chúng tôi thực hiện các dự án kiến trúc và kỹ thuật sân khấu hoàn chỉnh cho các không gian và tòa nhà được thiết kế để phục vụ các sự kiện và chương trình biểu diễn, điều chỉnh mức độ chi tiết cần thiết trong mọi giai đoạn, từ các giai đoạn đầu tiên của bản thảo và dự án cơ bản cho đến định nghĩa hoàn chỉnh trong dự án thực hiện và dưới dạng tài liệu xây dựng.

Các dự án của chúng tôi bao gồm tất cả các tài liệu cần thiết như bộ nhớ mô tả, thông số kỹ thuật, tính toán, bản vẽ, báo giá và phép đo.

Chúng tôi phát triển từng yếu tố quyết định của dự án, từ việc phân tích quy mô, hình dạng và phép đo phù hợp của không gian theo mục đích sử dụng trong tương lai, nghiên cứu mọi bất tiện trong không gian công cộng, nghệ sĩ, kỹ thuật viên và hậu cần cũng như chức năng của nó.

Chúng tôi đưa ra những hướng dẫn phù hợp cho nhóm kiến trúc để có thể tổ chức không gian một cách tốt nhất nhằm đạt được sự tối ưu hóa tối đa.

Chúng tôi lập các tài liệu chi tiết cần thiết và liên quan, đồng thời giám sát các công trình của các bên liên quan có thể gây ảnh hưởng đến bất kỳ khu vực danh lam thắng cảnh nào để phối hợp tất cả và tránh những ảnh hưởng có thể xảy ra.

Với sự hỗ trợ của đội ngũ đa ngành, chúng tôi kết hợp công việc của các kiến

trúc sư, kỹ sư và nhà thiết kế ngay từ đầu quá trình thực hiện, dự đoán những can thiệp có thể xảy ra trong quá trình xây dựng.

Theo chương trình sử dụng và nhu cầu, chúng tôi đưa ra đề xuất về cơ sở hạ tầng và trang thiết bị phù hợp cho từng cảnh quan.

Chúng tôi phân tích và nghiên cứu mọi khả năng can thiệp có thể xảy ra giữa các cơ sở, thiết bị và các kỹ thuật viên thực hiện hoặc quản lý chúng.

Chúng tôi tiến hành nghiên cứu các giải pháp thay thế phù hợp và so sánh kỹ thuật về năng lực và chi phí của từng giải pháp để đạt được sự cân bằng phù hợp giữa khách hàng và yêu cầu về không gian.

Những khía cạnh đó được thể hiện trong từng giai đoạn chuyên môn. Các dự án của chúng tôi được tổ chức theo các chuyên môn sau:

- Kiến trúc sân khấu
- Kết cấu sân khấu
- Máy móc sân khấu
- Chiếu sáng sân khấu
- Chiếu sáng làm việc
- Chiếu sáng nội thất
- Âm thanh sân khấu
- Trình Chiếu đa phương tiện
- Phát sóng và liên kết các đường dây
- Truyền thông sân khấu
- Phiên dịch và hội nghị
- Nghe nhìn
- Kiểm soát và tự động hóa
- Các tủ Rack
- Máng cáp và cơ sở hạ tầng



HỖ TRỢ KỸ THUẬT

AVề hỗ trợ kỹ thuật, chúng tôi theo dõi tiến độ và thời hạn trong quá trình xây dựng, cũng như các yêu cầu về chất lượng cho bất kỳ sự can thiệp nào bằng cách giám sát toàn diện việc thực hiện lắp đặt sân khấu và thiết bị.

Hỗ trợ kỹ thuật cũng bao gồm việc thiết lập tòa nhà, cân nhắc đến độ phức tạp của thiết bị.

Nhóm thiết kế hệ thống sẽ là những người quản lý việc thực hiện và tư vấn cho đội ngũ nhân viên sẽ vận hành hệ thống trong tương lai.



TƯ VẤN KỸ THUẬT VÀ GIÁM SÁT

Việc giám sát các không gian và thiết bị cảnh quan hiện có bao gồm việc đánh giá tính khả thi và tính phù hợp cho mục đích sử dụng trong tương lai, lập các báo cáo kỹ thuật và bản vẽ phù hợp.

Chúng tôi tư vấn lựa chọn không gian, tuyển dụng nhóm dự án và lựa chọn thiết bị cho từng trường hợp, phân tích các phương án phù hợp và nghiên cứu các đặc điểm cũng như mối quan hệ của phương án đó với các mô hình và chi phí hiện có.

Chúng tôi cũng tư vấn và giám sát việc quản lý đấu thầu, hỗ trợ khách hàng trong việc trao thầu cho quá trình xây dựng theo các yêu cầu kỹ thuật cụ thể.





ĐÀO TẠO KỸ THUẬT

Cần phải tổ chức các buổi họp giao ban và đào tạo về chức năng của tòa nhà và các thiết bị trong tòa nhà, tổ chức các hội thảo kỹ thuật chung hoặc chuyên biệt để sử dụng tốt, vận hành tốt và phương pháp làm việc tối ưu trong các sự kiện.



CÁC DỰ ÁN CHÌA KHÓA TRAO TAY

Công ty chúng tôi có đủ nguồn lực vật chất, nhân lực cũng như năng lực quản lý để cung cấp cho khách hàng một dự án hoàn thiện trọn vẹn.

Nó không chỉ bao gồm các nguồn lực kỹ thuật (cơ sở vật chất và lắp đặt) mà còn bao gồm nguồn nhân lực (đội ngũ kỹ thuật chuyên ngành) và tất cả các thủ tục hành chính.

Các dự án chìa khóa trao tay cũng bao gồm quản lý sân khấu, được mô tả dưới đây.



QUẢN LÝ KỸ THUẬT SÂN KHẤU

Quản lý sân khấu kỹ thuật là tất cả những nhiệm vụ nhằm phối hợp và kiểm soát sự phát triển của một sự kiện và quá trình sản xuất tại địa phương. Những sự kiện đó có thể là hội chợ, đại hội, chương trình, buổi hòa nhạc...

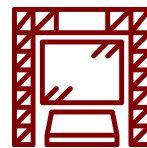
Chúng tôi quản lý khả năng vận hành không gian: ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, sử dụng máy móc sân khấu, hậu cần, lập kế hoạch lắp ráp và tháo dỡ, hệ thống thông tin liên lạc, an toàn, cung cấp điện, triển khai thiết kế sân khấu, nghệ sĩ và truyền thông sản xuất...

Quản lý kỹ thuật sân khấu của bất kỳ chương trình nào bao gồm tất cả các nhiệm vụ từ khâu giao tiếp đầu tiên với đội

ngũ sản xuất, lắp ráp, phát triển và tháo dỡ chương trình.

Mục tiêu chính của dịch vụ này là đảm bảo việc sử dụng không gian một cách tốt nhất, đáp ứng mọi yêu cầu về an toàn và kỹ thuật sản xuất theo không gian.

Các dịch vụ này rất quan trọng đối với các tòa nhà và không gian có dự án giai đoạn trước, khi việc theo dõi các chương trình và sự kiện đầu tiên có vai trò quan trọng nhằm hỗ trợ các kỹ thuật viên sẽ vận hành thiết bị trong tương lai.



ĐỀ XUẤT THIẾT KẾ KỸ THUẬT

Chúng tôi hỗ trợ các nhà thiết kế sân khấu trong tiến độ xây dựng các dự án sân khấu, giám sát các đặc điểm kỹ thuật của các yếu tố: tính hợp lệ về mặt cấu trúc, tối ưu hóa quy trình thiết lập và hậu cần, quy định, an toàn khi sử dụng và phù hợp với các không gian khác nhau.

Chúng tôi tư vấn lựa chọn thiết bị và vật liệu, lập các tài liệu kỹ thuật cần thiết như ghi nhớ mô tả, tính toán, bản vẽ, báo giá và phép đo.

Khi tổ chức sự kiện tại những địa điểm không đủ tiêu chuẩn (đường phố, quảng trường, vườn, tượng đài, v.v.), chúng tôi sẽ xác định và đề xuất các thiết bị và cơ sở hạ tầng phù hợp để tổ chức sự kiện, theo thiết kế, sản xuất, xây dựng, hậu cần, khả năng tiếp cận, kiểm soát ra vào, cung cấp điện và an toàn.





Rafael García Diéguez

Đồng sáng lập- Tưởng niệm

Ông là người đồng sáng lập và Kiến trúc sư cấp cao của GD Consulting.

Tiến sĩ Kiến trúc sư, lấy bằng Tiến sĩ kiến trúc tại ETSAM (Trường Kiến trúc Madrid).

Phối cảnh, Quay phim và Nhà thiết kế Điện ảnh được cấp phép bởi "Instituto de Investigaciones y Experiencias cinetográficas de Madrid" vào năm 1957.

Giáo sư tại ETSAS (Trường Kiến trúc Seville) từ năm 1975 đến năm 2002. Trưởng khoa Xây dựng Kiến trúc. Giáo sư danh dự danh dự của Đại học Seville.

Giáo sư tiến sĩ tại "Problemas de la Forma en los Espacios Escénicos" (Vấn đề về hình dạng tại không gian cảnh quan), cùng những vấn đề khác.

Ông có kinh nghiệm dày dặn từ năm 1964 trong lĩnh vực xây dựng nhà ở, thương mại, công nghiệp và nghệ thuật, trong giai đoạn thiết kế cũng như giai đoạn thi công và công trường xây dựng.



Carlos García-Diéguez Acuña

Đồng sáng lập

Nhà đồng sáng lập và giám đốc điều hành của GD Consulting.

Trưởng phòng kỹ thuật tại Palacio de Exposiciones y Congresos FIBES Sevilla (Cung điện triển lãm và hội nghị Seville), kể từ khi khai trương vào năm 2012.

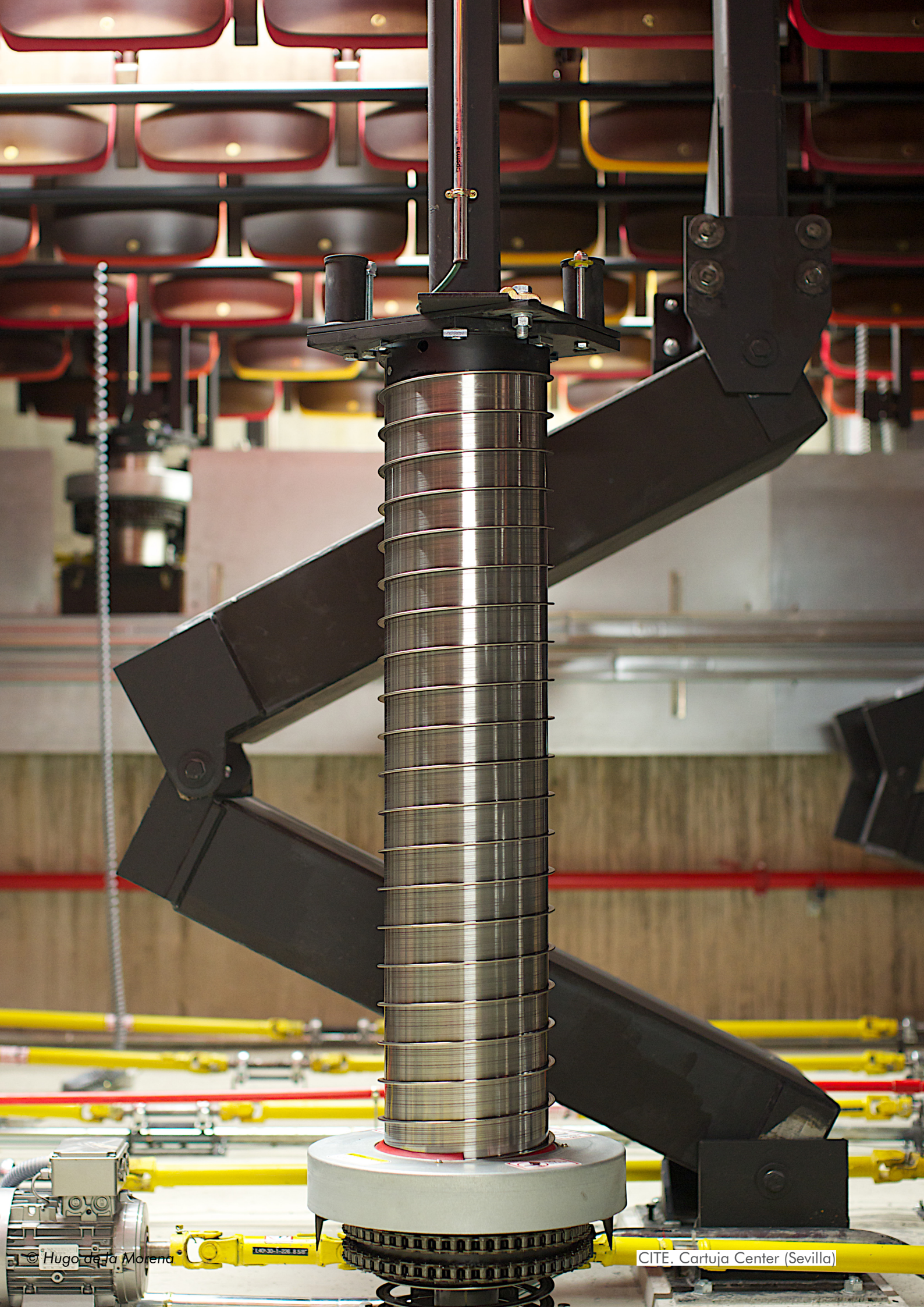
Trưởng phòng kỹ thuật tại Apogee Servicios y Telecomunicaciones S.A, phụ trách hệ thống âm thanh và ánh sáng từ năm 1995 đến năm 1998.

Giám đốc bảo trì trong thời gian diễn ra Expo'98 và giám đốc điều hành sau Expo tại Nhà hát Camões.

Chuyên gia đào tạo tại Siemens, Bồ Đào Nha, về kỹ thuật sân khấu, hệ thống ánh sáng và âm thanh, năm 1998.

Trưởng dự án và Trưởng phòng lắp đặt hệ thống chiếu sáng và âm thanh tại Parque Warner ở Madrid từ năm 2000 đến năm 2002.

Người quản lý lắp đặt hệ thống chiếu sáng tại Palacio de Congresos y Auditorio de Navarra "Baluarte" (Cung điện Hội nghị và Triển lãm), năm 2003.





Carmen Varela Sánchez

Kiến trúc sư

Cô là một kiến trúc sư tốt nghiệp tại ETSAS (Trường Kiến trúc Seville), chuyên về các dự án lắp đặt kiến trúc.

Cô phụ trách quản lý nhóm, truyền thông nội bộ và bên ngoài, cũng như điều phối nhân viên và đối tác.

Trợ lý Quản lý Sân khấu Kỹ thuật tại Palacio de Exposiciones y Congresos FIBES Sevilla (Cung điện Triển lãm và Hội nghị Seville). Điều phối sản xuất sự kiện: Chương trình truyền hình, hòa nhạc, trao giải, sân khấu nhạc kịch... Trong các công trình kiến trúc, cô là chuyên gia về phòng cháy chữa cháy cho các tòa nhà.

Trong các công trình sân khấu, cô là chuyên gia về máy móc sân khấu và nghe nhìn.

Phối hợp biên soạn, nghiên cứu và quản lý tài liệu cho đấu thầu công khai.



Jorge Rubio Ruiz

Kiến trúc sư

Ông tốt nghiệp ngành kiến trúc tại ETSAS (Trường Kiến trúc Seville), chuyên ngành kết cấu.

Anh ấy phụ trách bản vẽ, tính toán và báo cáo.

Ông có kinh nghiệm đáng tin cậy về kết cấu cho nhiều loại tòa nhà khác nhau. Kết cấu kim loại và thanh.

Điều phối viên thiết kế và tính toán kết cấu cho lưới sân khấu, phòng trưng bày kỹ thuật, cầu chiếu sáng, hồ sân khấu...

Viết và theo dõi các tài liệu báo giá và đo lường.

Thiết kế và tính toán ảo cho hệ thống âm thanh trên sân khấu.



Diana Carolina Correa Camargo

Kiến trúc sư

Cô tốt nghiệp ngành kiến trúc tại Đại học Piloto của Colombia, BIM (Mô hình thông tin xây dựng) và chuyên gia thiết kế đô thị của Trường Kiến trúc Seville ETSAS.

Quản lý BIM. Chuyên môn giai đoạn và điều phối viên triển khai BIM, ở các giai đoạn lập kế hoạch, thiết kế và thực hiện, và Mô hình hóa 3D.

Kinh nghiệm trong các cuộc thi dự án kiến trúc về đề xuất nhà ở và cảnh quan cũng như cải cách đô thị trong các dự án quốc gia và quốc tế bao gồm nhà hát Amaia ở Irun, công viên sân khấu Genoves ở Cadiz, khán phòng mùa đông ở San Javier, Lope de Vega ở Seville, rạp xiếc Việt Nam tại Thành phố Hồ Chí Minh, hậu cần và sản xuất Lễ trao giải Latin Grammy 2023.

Kiến thức về lắp đặt trong các dự án kiến trúc, thiết kế hệ thống và lựa chọn thiết bị hiệu quả.

Soạn thảo báo cáo dự án theo từng giai đoạn, số liệu đo đạc và ngân sách.



María Cristina Hernández

Kiến trúc sư

Kiến trúc sư của Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, chuyên gia về kết cấu.

Vẽ sơ đồ, tính toán và báo cáo kết cấu.

Kinh nghiệm nghiên cứu và đề xuất triển khai các tiện ích hiệu quả trong các dự án kiến trúc tại các công trình quốc gia và quốc tế, bao gồm nhà hát Amaia ở Irun, công viên sân khấu Genoves ở Cadiz, khán phòng mùa đông ở San Javier, Lope de Vega ở Seville, rạp xiếc Việt Nam tại Thành phố Hồ Chí Minh.

Tham gia với tư cách cộng tác viên của Lễ trao giải Latin Grammy năm 2023.

Kiến thức về lắp đặt trong các dự án kiến trúc, thiết kế hệ thống và lựa chọn thiết bị hiệu quả. Soạn thảo báo cáo dự án giai đoạn, đo đạc và ngân sách.

CỘNG TÁC VIÊN BÊN NGOÀI



**Carlos
Piqueras Galobart**

Âm học

Kỹ sư Viễn thông chuyên ngành Hình ảnh và Âm thanh tại Đại học Ramon Llull ở Barcelona, tốt nghiệp chuyên ngành Kỹ sư Âm thanh tại Đại học Middlesex ở London.

Ông có rất nhiều ấn phẩm và hội nghị, điều này khiến ông trở thành một trong những chuyên gia âm học năng động và có ảnh hưởng nhất hiện nay.

Tổng giám đốc tại MT-Sound, có trụ sở tại Barcelona, có kinh nghiệm đáng tin cậy trong việc điều hòa âm học và phân tích không gian, hệ thống âm thanh và nghe nhìn cũng như hệ thống thông tin liên lạc tại các nhà ga giao thông công cộng.



**Miguel Ángel
Vaquero Moreno**

Kỹ sư viễn thông

Kỹ sư Viễn thông tại Đại học Madrid.

Giám đốc điều hành tại Di-TeC Ingenieros.

Ông chuyên về lập kế hoạch nhu cầu và dịch vụ cho các hệ thống viễn thông trong các tòa nhà công nghiệp và kiến trúc, với kinh nghiệm đáng tin cậy trong thiết kế hệ thống viễn thông, nghe nhìn và âm học và điện âm, cũng như lắp đặt BMS (Hệ thống quản lý tòa nhà) và kiểm soát an toàn.



**Jaime
Aranda Serralbo**

Tư vấn thiết kế doanh nghiệp

Kiến trúc sư tại ETSU (Trường Kiến trúc Seville), chuyên gia về di sản.

Kinh nghiệm thiết kế bảo tàng và sân khấu.

Bằng thạc sĩ “Artes del Espectáculo en Vivo” (Nghệ thuật biểu diễn trực tiếp).

Thiết kế và tính toán sân sân khấu và vận hành thanh sân khấu cơ giới.

Nghiên cứu về sân khấu và công nghệ mới.

Chuyên gia tư vấn đổi mới sáng tạo và thiết kế doanh nghiệp và chuyển đổi số.



**Ismael
Hervás Sainz**

Kỹ sư kỹ thuật công nghiệp

Kỹ sư kỹ thuật công nghiệp tại Đại học Seville.

Giám đốc điều hành và quản lý nhóm tại Ingevents.

Sáng tạo, thiết kế và sản xuất các sự kiện, bảo tàng, hội nghị quốc tế và công viên giải trí quy mô lớn.

Thiết kế các dự án kỹ thuật văn hóa và sản phẩm.

Người sáng tạo ra định dạng văn hóa và giải trí mới.



**Salvatore
Monda**

Ingeniero informático

Kỹ sư kỹ thuật hệ thống máy tính chuyên ngành Hệ thống vật lý tại Đại học Seville.

Chuyên gia về điều khiển máy móc, thiết bị viễn thông và nghe nhìn.

Triển khai hệ thống máy tính và BMS (Hệ thống quản lý tòa nhà).

Giám sát và bảo trì thiết bị điện tử với vai trò là Giám đốc phòng Kỹ thuật tại Apogee Telecomunicaciones.

Thiết kế và sản xuất các sản phẩm theo ý tưởng của riêng mình.



**Manuel
Nieto Gallardo**

Técnico eléctrico

Thợ điện. Giám đốc nghe nhìn tại Palacio de Exposiciones y Congresos FIBES Sevilla (Cung điện Hội nghị và Triển lãm của Seville), kể từ năm 2012.

Thiết kế và tối ưu hóa hệ thống âm thanh.

Ông có kinh nghiệm đáng tin cậy sau hơn 30 năm làm Kỹ thuật viên nghe nhìn tại các công ty cung cấp thiết bị nghe nhìn, giám sát quá trình thi công, lắp đặt và bảo trì thiết bị, đặc biệt là thiết bị hệ thống âm thanh.

Ông chịu trách nhiệm giám sát việc sử dụng đúng thiết bị và kiểm soát chất lượng lắp đặt sau khi các dự án hoàn thành.



© Paco Manzano



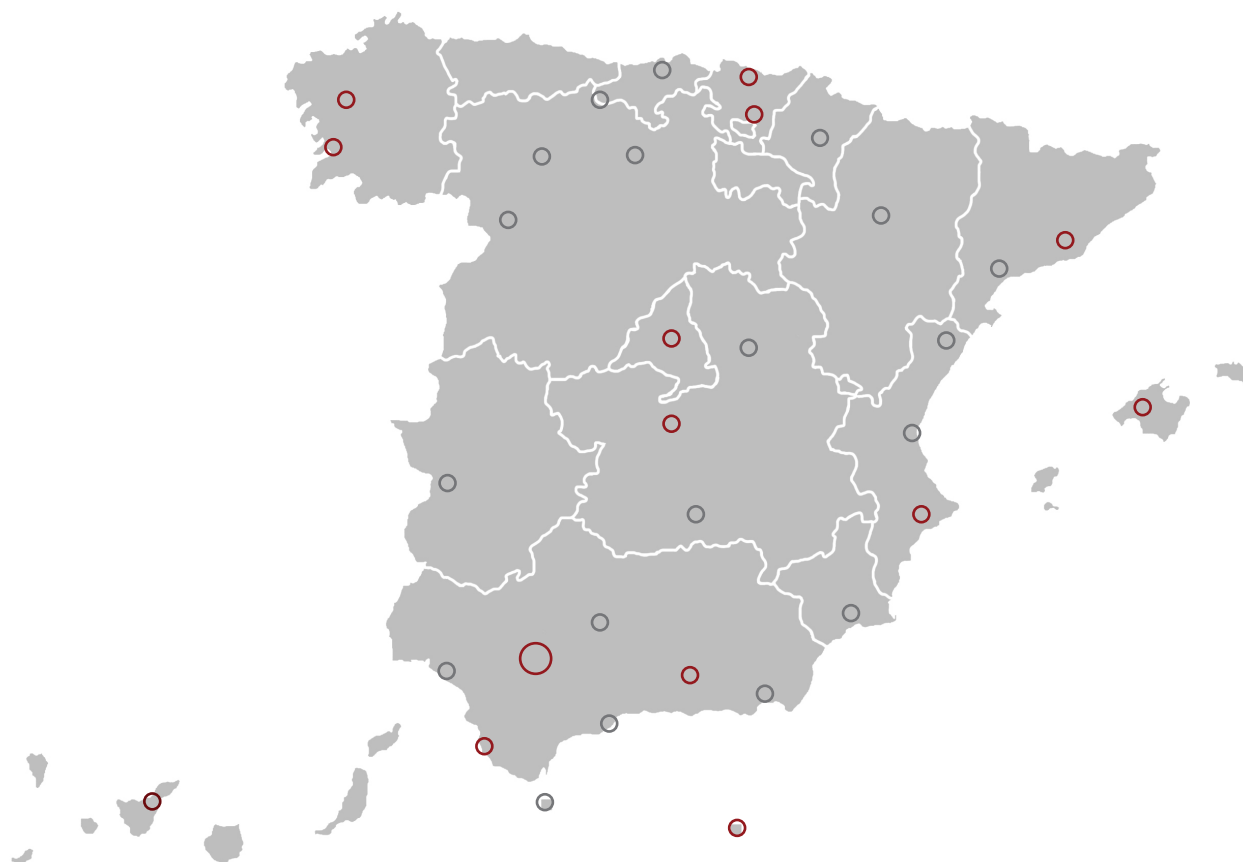
CaixaForum (Sevilla)

© Paco Manzano

04 CÁC DỰ ÁN ĐANG THỰC HIỆN

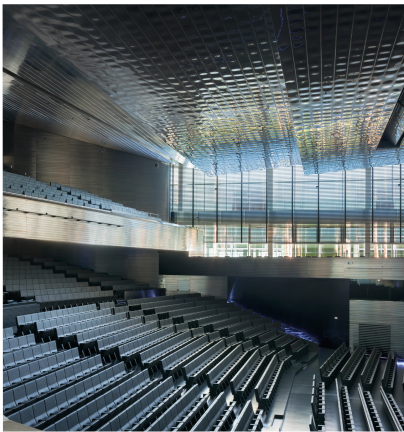
DỰ ÁN TRONG NƯỚC

GD Consulting, có trụ sở tại Seville, có rất nhiều dự án trên khắp lãnh thổ Tây Ban Nha.



83 | 18
DỰ ÁN | THÀNH
PHỐ

Alicante · Barcelona · Bilbao · Cádiz · Granada · Madrid · Melilla · Santiago de Compostela · Sevilla · Tenerife · Toledo · Vigo · Vitoria
...



Cung triển lãm và hội nghị FIBES.

Địa điểm: Sevilla

Năm: 2004

Chủ sở hữu: EMVISESA

Kiến trúc sư: Estudio de Arquitectura Vázquez Consuegra
Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, hệ thống chiếu sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Nhà hát Champs-Élysées. SGAE.

Địa điểm: Bilbao

Năm: 2004

Chủ sở hữu: Hiệp hội tác giả và nhà xuất bản (SGAE)

Kiến trúc sư: Santiago Fajardo Cabeza

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng toàn bộ cơ sở hạ tầng. Quản lý thi công và xây dựng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



TRÍCH DẪN . Trung tâm Cartuja.

Địa điểm: Seville

Năm: 2005

Quyền sở hữu: Hiệp hội tác giả và nhà xuất bản (SGAE)

Kiến trúc sư: Manuel Gómez-Millán Vera

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng toàn bộ cơ sở hạ tầng. Quản lý thi công và xây dựng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm văn hóa Azkuna Zentroa

Địa điểm: Bilbao

Năm: 2005

Chủ sở hữu: Trung tâm giải trí và văn hóa La Alhóndiga SAU

Kiến trúc sư: Philippe Starck

Dự án thi công sân khấu cho Hội trường bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng toàn bộ cơ sở hạ tầng. Quản lý thi công và xây dựng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Nhà hát Kursaal của Melilla

Địa điểm: Melilla

Năm: 2005

Chủ sở hữu: Tổng cục Kiến trúc thuộc Bộ Phát triển Thành phố tự trị Melilla. Kiến trúc sư: Rafael García Diéguez và AYESA

Hoàn thiện dự án sân khấu và kiến trúc cho việc mở rộng và cải tạo nhà hát. Quản lý thi công và xây dựng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Phòng Berlanga. Rạp chiếu phim California.

Địa điểm: Madrid

Năm: 2006

Chủ sở hữu: Iberautor Promociones Culturales SRL Kiến trúc sư: Santiago Fajardo Cabeza

Dự án thực hiện sân khấu để tổ chức lại và cải tạo Cine California, tại Sala Berlanga, bao gồm hệ thống chiếu sáng, nghe nhìn, truyền thông, phát sóng và cơ sở hạ tầng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trụ sở chính của SGAE

Địa điểm: A Coruña

Năm: 2006

Chủ sở hữu: Sociedad General de Autores y Editores (SGAE)

Kiến trúc sư: Antón García Abril

Dự án thực hiện giai đoạn thiết kế thiết bị, bao gồm hệ thống chiếu sáng, nghe nhìn, truyền thông và cơ sở hạ tầng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Hội trường Cung điện Quốc hội Mar de Vigo

Địa điểm: Vigo, Pontevedra

Năm: 2006

Chủ sở hữu: Xunta de Galicia

Kiến trúc sư: César Portela

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Nhà hát Arteria Parallel (BARTS Hall))

Địa điểm: Barcelona

Năm: 2007

Chủ sở hữu: Fundación Iberautor Promociones Culturales SL

Kiến trúc sư: Grupo Interdec Hoàn thành dự án thực hiện sân khấu để cải tạo địa điểm, với sức chứa 900 chỗ ngồi, bao gồm tất cả các chuyên ngành sân khấu và cơ sở hạ tầng của nó. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm sáng tạo nghệ thuật Alcorcón

Địa điểm: Madrid

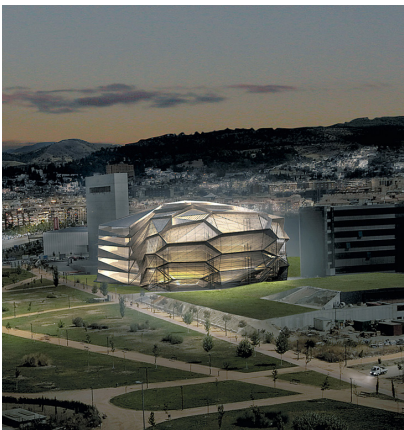
Năm: 2007

Chủ sở hữu: Emgiasa

Kiến trúc sư: Emgiasa

Dự án thực hiện sân khấu cho tất cả các thiết bị sân khấu và hệ thống nghe nhìn cho ba phòng sự kiện và phòng tập của tòa nhà.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Không gian cảnh quan tuyệt vời của Granada: Granatum

Địa điểm: Granada

Năm: 2008

Chủ sở hữu: Junta de Andalucía

Kiến trúc sư: Kengo Kuma & Associates

Hoàn thành dự án thực hiện sân khấu cho "Gran Espacio Escénico de Granada", bao gồm tất cả các chuyên ngành sân khấu và cơ sở hạ tầng của nó.

Tình trạng: ĐANG DỪNG



Trung tâm hội nghị quốc tế

Địa điểm: Madrid

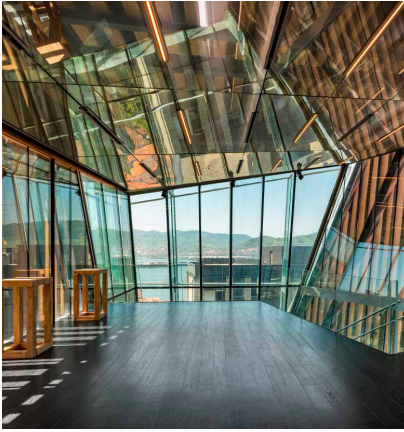
Năm: 2009

Chủ sở hữu: Ayuntamiento de Madrid

Kiến trúc sư: Mansilla, Tuñón y Peralta

Báo cáo và tư vấn về dự án thực hiện nghiên cứu sơ bộ về các yêu cầu sân khấu cho chương trình sử dụng địa điểm.

Tình trạng: tê liệt và đã thay thế.



Trung tâm Muxikebarri

Địa điểm: Getxo, Biscaya

Năm: 2010

Chủ sở hữu: Ayuntamiento de Getxo

Kiến trúc sư: Luis María Uriarte Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Caixaforum Sevilla

Địa điểm: Sevilla

Năm: 2010

Chủ sở hữu: Fundación La Caixa

Kiến trúc sư: Guillermo Vázquez Consuegra

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm thiết kế

Địa điểm: Barcelona

Năm: 2012

Chủ sở hữu: Fundación BcD

Kiến trúc sư: MBM

Hợp tác về kết cấu sân khấu, máy móc sân khấu, ánh sáng, nghe nhìn, truyền thông và cơ sở hạ tầng

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm văn hóa Atarazanas của Seville

Địa điểm: Sevilla

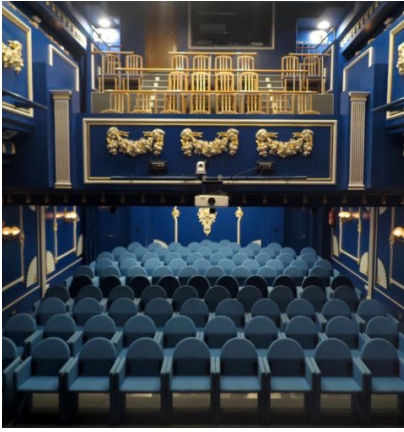
Năm: 2014

Chủ sở hữu: Gerencia de Urbanismo de Sevilla

Kiến trúc sư: Estudio de Arquitectura Vázquez Consuegra

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, hệ thống chiếu sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng.

Tình trạng: tê liệt.



Hội trường chính tại Quĩ Cristina Heeren

Địa điểm: Sevilla

Năm: 2016

Chủ sở hữu: Fundación Cristina Heeren
Kiến trúc sư: Estudio Balbontín

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Nhà hát Cajasol Jerez

Địa điểm: Jerez, Cádiz

Năm: 2016

Chủ sở hữu: Fundación Cajasol

Kiến trúc sư: DEC Arquitectura y projecta MGSD
Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, hệ thống chiếu sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm sáng tạo doanh nghiệp Alicante

Địa điểm: Alicante

Năm: 2016

Chủ sở hữu: Universidad de Alicante
Kiến trúc sư: Estudio Vázquez Consuegra

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Hội trường tại Tòa nhà Beatriz

Địa điểm: Madrid

Năm: 2018

Chủ sở hữu: VYOSA Viviendas y oficinas
Kiến trúc sư: Domus Arquitectura

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Nhà hát Tenerife Adán Martín

Địa điểm: Santa Cruz de Tenerife.

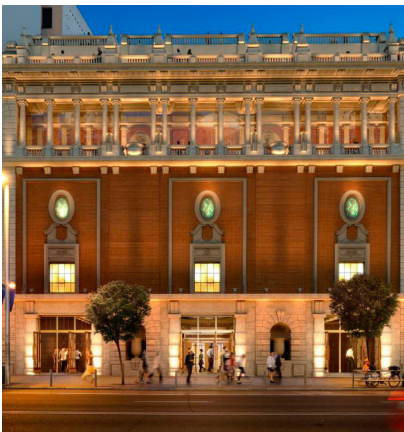
Năm: 2018

Chủ sở hữu: Auditorio de Tenerife SAU

Kiến trúc sư: Santiago Calatrava

Dự án thực hiện để triển khai hệ thống phát trực tuyến, giám sát nội bộ, CCTV và đường dây liên kết. Người chiến thắng giải thưởng kết nối tòa nhà COIT 2019 cho dự án triển khai tốt nhất trong tòa nhà hiện có.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Cung điện âm nhạc Madrid

Địa điểm: Madrid

Năm: 2018

Chủ sở hữu: Fundaci3n Montemadrid

Kiến trúc sư: RCCyP Arquitectura y urbanismo

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, hệ thống chiếu sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Trạng thái: đang tiến hành.



Công viên giải trí Puy du Fou Tây Ban Nha

Địa điểm: Toledo

Năm: 2018

Chủ sở hữu: Puy Du Fou España SA

Kiến trúc sư: IDOM

Dự án thực hiện sân khấu hoàn chỉnh cho nội thất cho thấy các tòa nhà AA, AB và AC, bao gồm kiến trúc sân khấu, hệ thống chiếu sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Tuần lễ thời trang Mercedes-Benz IFEMA

Địa điểm: Madrid

Năm: 2019

Chủ sở hữu: IFEMA

Thiết kế, định nghĩa, phát triển và triển khai các thiết bị và lắp đặt cảnh quan cần thiết cho hai phòng catwalk mới và hậu trường tại IFEMA 14.1 Pavilion.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm ICC Magallanes Nhà máy pháo binh hoàng gia

Địa điểm: Sevilla

Năm: 2019

Chủ sở hữu: Gerencia de Urbanismo de Sevilla

Kiến trúc sư: Reina & Asociados

Hoàn thành dự án thực hiện giai đoạn trong dự án lắp đặt kỹ thuật, bao gồm lắp đặt giai đoạn và thiết bị theo yêu cầu của chương trình sử dụng đã thiết lập.

Trạng thái: đang thực hiện.



Hội trường tòa nhà Iberia Mart

Địa điểm: Madrid

Năm: 2019

Chủ sở hữu: GMP

Kiến trúc sư: Cushman & Wakefield

Dự án thực hiện giai đoạn để xác định, phát triển và triển khai các thiết bị và lắp đặt sân khấu cần thiết theo chương trình sử dụng đã thiết lập.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Hội trường tòa nhà SC5

Địa điểm: Sant Cugat del Vallés, Barcelona

Năm: 2020

Chủ sở hữu: Grifols S.A.

Kiến trúc sư: Two-Bo

Dự án thực hiện sân khấu cho thiết kế kết cấu, máy móc và ánh sáng sân khấu cho khán phòng mới tại tòa nhà.

Trạng thái: đang tiến hành.



CaixaForum Madrid

Địa điểm: Madrid

Năm: 2021

Chủ sở hữu: Fundación La Caixa

Kiến trúc sư: Herzog & de Meuron

Dự án thực hiện sân khấu để đổi mới hệ thống chiếu sáng sân khấu của khán phòng và cơ sở hạ tầng của nó.

Trạng thái: đã hoàn thành.



© Carmen Varela



© Carmen Varela

Muxikebarri Zentroa (Getxo)



© Ayesa



Panama Convention Center

© Ayesa

CÁC DỰ ÁN ĐA QUỐC GIA

GD Consulting cũng có mặt trên toàn thế giới với nhiều dự án ở nhiều thành phố và quốc gia.



50 | 18
DỰ ÁN | QUỐC
GIA

Argentina · Corea del Sur · Ecuador · Kuwait · México · Panamá · Perú · Vietnam
...



Nhà hát Cervantes

Địa điểm: Thành phố Mexico

Năm: 2009

Chủ sở hữu: Fundación Autor SGAE

Kiến trúc sư: Ensamble Studio

Dự án cơ bản về cảnh quan cho Nhà hát Cervantes mới.

Tình trạng: đã hoàn thành.



Phòng Pellegrini tại tòa nhà Arteria Buenos Aires

Địa điểm: Buenos Aires, Argentina.

Năm: 2010

Chủ sở hữu: Estado de Buenos Aires

Kiến trúc sư: Santiago Fajardo

Dự án cơ bản về cảnh quan để thực hiện phòng chiếu phim tại phòng Pellegrini ở tòa nhà Arteria, cùng với cơ sở hạ tầng của nó.

Tình trạng: chưa xây dựng.



Nhà hát Opera Busan

Địa điểm: Busan, Hàn Quốc.

Năm: 2012

Chủ sở hữu: Chính quyền thành phố Busan Kiến trúc sư: Zarhy+Studio PEZ

Can thiệp vào cuộc đấu thầu xây dựng Nhà hát Opera mới, tại Busan. Tư vấn chiến lược về không gian và các yêu cầu cơ bản.

Tình trạng: chưa xây dựng.



Trung tâm hội nghị Lima

Địa điểm: Peru.

Năm: 2014

Chủ sở hữu: Estado Peruano

Kiến trúc sư: IDOM

Báo cáo giám sát sân khấu để triển khai hệ thống sân khấu tại trung tâm hội nghị.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Trung tâm hội nghị Panama

Địa điểm: Panamá.

Năm: 2016

Chủ sở hữu: República de Panamá Gobierno Nacional

Kiến trúc sư: Musa Asvat Arquitectos

Tư vấn giai đoạn cho công tác quản lý, kiểm tra, giám sát và kiểm soát chất lượng cho thiết kế, xây dựng và trang thiết bị của trung tâm.

Tình trạng: đã hoàn thành.



Công viên Al Shaheed

Địa điểm: Thành phố Kuwait, Kuwait.

Năm: 2016

Chủ sở hữu: Tiểu bang Kuwait

Kiến trúc sư: AAP Associated Architects Partnership

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, hệ thống chiếu sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng tất cả các cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Tình trạng: đang tiến hành.



Nhà hát quốc gia Panama

Địa điểm: Panamá.

Năm: 2017

Chủ sở hữu: República de Panamá Gobierno Nacional

Kiến trúc sư: Musasvat Arquitectos

Tư vấn sân khấu và dự thảo dự án để thực hiện hệ thống chiếu sáng sân khấu và công trình phục hồi Nhà hát Quốc gia Panama.

Trạng thái: đã hoàn thành.



Rạp xiếc Phú Thọ và Nhà biểu diễn đa năng

Địa điểm: Thành phố Hồ Chí Minh, Việt Nam.

Năm: 2019

Kiến trúc sư: Kiến trúc Kiên Trúc

Dự án thực hiện sân khấu

Dự án thực hiện sân khấu bao gồm kiến trúc sân khấu, ánh sáng sân khấu, hệ thống nghe nhìn, truyền thông sân khấu và phát sóng cùng toàn bộ cơ sở hạ tầng. Quản lý xây dựng và thực hiện.

Tình trạng: đang tiến hành.

05 CÁC SỰ KIỆN

Với tư cách là người quản lý sân khấu kỹ thuật, chúng tôi đã phát triển rất nhiều sự kiện.

Có rất nhiều sự kiện đa dạng, chẳng hạn như các buổi giới thiệu sản phẩm, hội nghị, hội thảo, sự kiện văn hóa: hòa nhạc, sân khấu nhạc kịch, chương trình truyền hình...



Congreso WTTC (Fibes, Sevilla)

HỘI CHỢ



Metallic Mining Hall



Aerospace & Defense



IMEX



FIRECA



PCMA



Andalucía Sabor



Surmascotas



Salón del motor



Biocultura



Expobelleza Andalucía



Sevilla de Boda



SIMOF - Salón Int. de Moda Flamenca



SICAB - Salón Int. del Caballo

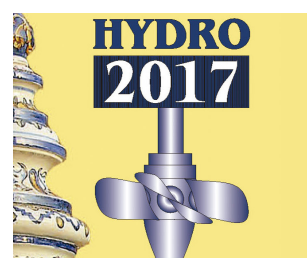
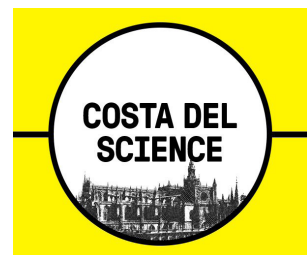


SACO



Mangafest

CÁC HỘI NGHỊ!



CÁC SỰ KIỆN VĂN HÓA



Gala de los Premios Goya 2019



Concierto Bob Dylan



Film Symphony Orchestra



Conc. Joaquín Sabina



Concierto Ara Malikian



Musical Sister Act



Musical Los Miserables



Espect. Fura dels Baus



Concierto Raphael



Gala de Premios Radiolé



Musical Priscilla



Mus. La Bella y la Bestia



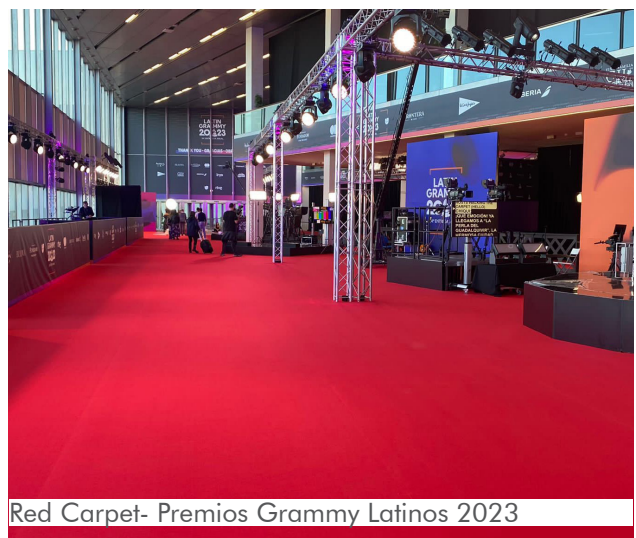
Musical Dirty Dancing



Gala de Premios Ondas 2017



Gala MTV Europe Music Awards 2019



Red Carpet- Premios Grammy Latinos 2023



“

Mục tiêu chính của chúng tôi là phát triển các dự án thiết bị sân khấu với sự minh bạch của các cổ vấn và sự tin tưởng của khách hàng. Chúng tôi hỗ trợ liên tục dựa trên nghiên cứu và kiến thức chi tiết về các dự án. Lý do tồn tại của chúng tôi là sự thành công của toàn bộ dự án.

”

Dr. Rafael García Diéguez

The background image shows the interior of a modern theater. The seating area is filled with rows of dark, padded seats, all facing towards the left side of the frame. Above the seating, there are multiple levels of balconies or walkways. The walls and ceiling are constructed from dark, horizontal slats, creating a textured, industrial look. Several long, linear light fixtures are embedded in the ceiling and along the edges of the balconies, casting a soft, warm glow. On the left, a balcony is equipped with various stage lights and speakers. The overall atmosphere is one of a sophisticated, contemporary performance space.

GDConsulting
Especialidades Escénicas